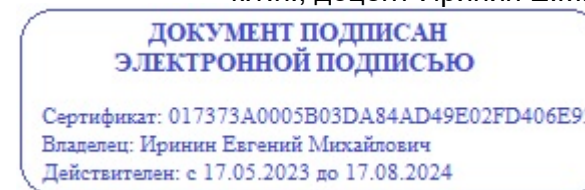


Рассмотрено
на заседании Совета ДЭПК
Протокол № 1 от 12 сентября 2023г.

Утверждаю
Директор ДЭПК
к.т.н., доцент Иринин Е.М.



« 12 » сентября 2023 г.

Учебный план программы повышения квалификации «Преподаватель искусствоведения»

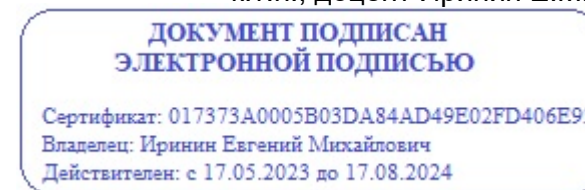
Срок обучения: 2 недели. **Категория слушателей:** лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Выдаваемый документ: удостоверение о повышении квалификации установленного образца; Обладает необходимыми знаниями и компетенциями для ведения профессиональной деятельности в сфере преподавания искусствоведения.

| № п/п | Наименование дисциплин | Общая трудоемкость, ч | По учебному плану дистанционные занятия, ч | | Самостоятельная работа, ч |
|--|--|-----------------------|--|-------------------------|---------------------------|
| | | | Лекции, ч | Практические занятия, ч | |
| Общепрофессиональные дисциплины | | | | | |
| 1. | Правовые и юридические особенности ведения педагогической деятельности | 6 | 1 | 1 | 4 |
| 2. | Основы педагогики и психологии | 6 | 1 | 1 | 4 |
| 3. | История и теория культуры России и зарубежных стран | 6 | 1 | 1 | 4 |
| 4. | Техническая эстетика и начала дизайна | 8 | 1 | 1 | 6 |
| Специальные дисциплины | | | | | |
| 5. | Различные эстетические течения в искусстве | 6 | 1 | 1 | 4 |
| 6. | Методология истории искусства | 8 | 1 | 1 | 6 |
| 7. | Техника изобразительного искусства | 8 | 1 | 1 | 6 |
| 8. | Менеджмент в искусстве | 8 | 1 | 1 | 6 |
| 9. | Музееведение | 8 | 1 | 1 | 6 |
| 10. | Информационные технологии в искусстве | 6 | 1 | 1 | 4 |
| Итоговый междисциплинарный экзамен | | | 2 | | |
| ИТОГО | | | 72 | | |

Рассмотрено
на заседании Совета ДЭПК
Протокол № 1 от 12 сентября 2020г.

Утверждаю
Директор ДЭПК
к.т.н., доцент Иринин Е.М.



« 12 » сентября 2023 г.

Учебный план программы повышения квалификации «Искусствоведение»

Срок обучения: 2 недели.

Категория слушателей: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Выдаваемый документ: удостоверение о повышении квалификации установленного образца; Обладает необходимыми знаниями и компетенциями для ведения профессиональной деятельности в сфере искусствоведения.

| № п/п | Наименование дисциплин | Общая трудоемкость, ч | По учебному плану дистанционные занятия, ч | | Самостоятельная работа, ч |
|--|---|-----------------------|--|-------------------------|---------------------------|
| | | | Лекции, ч | Практические занятия, ч | |
| Общепрофессиональные дисциплины | | | | | |
| 1. | Нормативное правовое регулирование в сфере культуры и искусства | 6 | 1 | 1 | 4 |
| 2. | Всеобщая история искусства | 6 | 1 | 1 | 4 |
| 3. | История отечественной и мировой культуры | 6 | 1 | 1 | 4 |
| 4. | История эстетических учений | 8 | 1 | 1 | 6 |
| Специальные дисциплины | | | | | |
| 5. | Психология искусства | 6 | 1 | 1 | 4 |
| 6. | Методология истории искусства | 8 | 1 | 1 | 6 |
| 7. | Техника изобразительного искусства | 8 | 1 | 1 | 6 |
| 8. | Менеджмент в искусстве | 8 | 1 | 1 | 6 |
| 9. | Музееведение | 8 | 1 | 1 | 6 |
| 10. | Информационные технологии в искусстве | 6 | 1 | 1 | 4 |
| Итоговый междисциплинарный экзамен | | | 2 | | |
| ИТОГО | | | 72 | | |

